

## **Михаил Богуславский**

Профессор кафедры по глобальному образованию Института стратегии развития образования РАО, доктор педагогических наук, член - корреспондент РАО

## **ВЫДАЮЩИЙСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЫСЛИТЕЛЬ В.В. ЗЕНЬКОВСКИЙ**

*Василий Васильевич Зеньковский (1881-1962) - выдающийся русский религиозный философ, богослов, культуролог и педагогический мыслитель - органично совмещал в себе миссии пастыря, проповедника и церковного деятеля, философа, богослова и историка русской мысли, публициста, неутомимого общественного деятеля и лидера православной студенческой молодежи. Он один из немногих русских мыслителей, сумевший построить целостную философско - педагогическую систему, которая в полном объеме сохраняет свою актуальность[3-4].*

Василий Васильевич родился 4 (16) июля 1881 г. в Проскурове (ныне Хмельницкий), городе, который писатель Александр Куприн избрал местом действия для своего романа «Поединок».

Во многом **основные контрапункты его судьбы, как это обычно и бывает, оказались заложены в родословной.** Василий происходил из украинского шляхетского рода. Был внуком кавалерийского офицера, после выхода в отставку, ставшего священником. Отец Василия был педагогом, затем директором гимназии, совмещавшим эту работу с деятельностью церковного старосты, а мать работала учительницей.

Мальчика воспитывали в православно - традиционном укладе. С детства, как вспоминал позднее сам Зеньковский, он был «религиозным ребенком, ходил вместе с отцом в церковь, пел в церковном хоре. Все детство – до 14 лет было освещено несколько матовым, но светлым сиянием Церкви. Дед мой был священником – и мне тогда казалось священство чем-то недостижимо высоким, чего достаиваются немногие избранники» [Цит по 6].

Однако, в гимназические годы, во время обучения во Второй Киевской

гимназии, в которой углубленно преподавали классические и современные иностранные языки, он утратил веру в Бога под воздействием статей Дмитрия Писарева. Уже с этого раннего возраста определяется широта научных интересов. В гимназии, непрестанно углубляя свои познания, юноша заинтересовался психологией и начал серьезно заниматься философией [5].

В 1900 г. он поступил в Киевский университет Св. Владимира, в котором вначале учился на естественно-математическом факультете и собирался впоследствии заняться медициной и стать врачом. Одновременно Василий продуктивно занимался философией. В это же время произошло возвращение молодого студента-естественника в Церковь, он снова стал верующим человеком.

В 1904 г. Зеньковский перешел на филологический факультет и занимался на философском и классическом отделениях. После окончания историко-филологического факультета (1909), будучи широко образованным гуманитарием (свободно владел французским, немецким и английским языками), Василий Васильевич был оставлен при университете для подготовки к профессорскому званию и одновременно читал курсы «Введение в философию» и «Психология детства» на Женских курсах [2].

Последующая его общественная и профессиональная деятельность была многообразна. Когда в среде русской интеллигенции начался Религиозный Ренессанс, Зеньковский принял активное участие в Киевском религиозно-философском обществе, а по окончании университета был избран его председателем.

В 1910–1911 гг. он читал курсы по философии, психологии и педагогике в различных образовательных учреждениях. Затем работал директором киевского Института дошкольного воспитания.

В последствии ученый защитил в Московском психологическом институте им. Л.С.Щукиной докторскую диссертацию и в 1916 г. был избран экстраординарным профессором по кафедре психологии Киевского

университета. По свидетельству тогда студента, а позднее видного философа В.Ф.Асмуса «специальная психологическая эрудиция его была огромна. Особенность чтения лекций состояла в том, что он читал психологию как философскую науку» [Цит по 5].

Результатом обращения к психологии и педагогике явилась книга «Социальное воспитание, его задачи и пути» (1918). По мысли В.В.Зеньковского, суть идеала социального воспитания составляют общечеловеческие принципы солидарности и братства, на основе которых развивается единение и взаимопомощь различных социальных групп.

В 1919 г. В.В.Зеньковский эмигрировал в Королевство сербов, хорватов и словенцев и стал частью деятелей Русского Зарубежья. В 1920–1923 он был профессором философии в Белградском университете сразу на двух факультетах — богословском и философском (1920-23) [5].

В условиях эмиграции образование представлялось главным средством предотвращения денационализации, утраты детьми идентификации себя как русских, а, следовательно, и растворения в западной культуре. Все это ставило перед педагогами задачу создания школ, где бы образовательный процесс был максимально насыщен национальными ценностями, предполагало разработку в данном направлении нового учебно-методического комплекса (программ, учебников, пособий). Такой деятельности объективно способствовала атмосфера духовной жизни эмиграции, в условиях которой крайне обострились патриотические чувства в связи с утратой Родины и ностальгия по Отечеству, желание сохранить в себе и детях русский дух, не дать погибнуть национальным культурным ценностям [5].

**Все эти задачи составили программу научной, просветительской, образовательной и общественно - педагогической деятельности В.В.Зеньковского.** На этом поприще в полной мере проявился его незаурядный общественный деятельный характер, он взял на себя труды по воспитанию русского юношества в национальном духе, которое, в первую

очередь, подразумевало просвещение в православной вере.

В 1923 г. на Общеэмигрантском педагогическом съезде Зеньковский был избран председателем Педагогического бюро по зарубежным русским школьным делам. Принял активное участие в съезде русских эмигрантских кружков молодежи - Русского студенческого христианского движения (РСХД), председателем которого был избран в 1924 и оставался им до самой смерти. Зеньковский любил отмечать, что «Я по-настоящему у себя дома именно в нашем Движении» [Цит по 2].

Движение включало не только студентов, но интеллигентов всех возрастов. Зеньковский любил подчеркивать, что «все члены движения студенты, так как стремятся к просвещению». Он мыслил Движение как живую силу церкви, которая формирует церковную интеллигенцию, задача которой — построение православной культуры [2].

В 1923 г он начал деятельность в Праге, во вновь организованном Русском педагогическом институте им.Я.А.Коменского, где ученый занял кафедру экспериментальной и детской психологии, а, позднее, возглавил весь институт. В 1923—1927 гг. возглавлял Педагогическое бюро по делам русской зарубежной школы, а в 1927 г. стал редактором журнала «Вопросы религиозного воспитания и образования».

В 1926 чешское правительство прекратило субсидию Педагогическому институту, и Зеньковский, воспользовавшись полученной им Рокфеллеровской стипендией, поехал в США, где 9 месяцев изучал проблемы религиозного образования [1].

По возвращении из Америки, летом 1927 г., Зеньковский навсегда обосновался в Париже. Во Франции он плодотворно занимался церковно-общественной, научной и педагогической деятельностью. Главным поприщем его деятельности стал Свято-Сергиевский богословский институт, где он был профессором по кафедре философии, истории русской философии, психологии и апологетики, а с 1949 г. деканом факультета. Институт сыграл бесценную роль в истории православного богословия,

сохранив традиции русской богословской школы. Целью образования ставилось осознание юношеством русской эмиграции своего крестного пути (жизненной миссии) как желания послужить Отечеству.

Василий Васильевич создал в Институте Религиозно-Педагогический кабинет, а также Высшие женские богословские курсы – его любимое дело, так как он высоко ценил участие женщины в христианской миссии.

Постепенно у Зеньковского созрело желание принять священство. В марте 1942 г. Зеньковский был рукоположен во иереи и назначен помощником настоятеля Введенской церкви в Париже. 7 января 1944 года возведён в сан протоиерея, а 7 января 1955 года был возведён в высокий сан протопресвитера [1].

О. Василий был крупным русским ученым и выдающимся представителем православной мысли. Перейдя от естественных наук к философии, психологии и педагогике, он **посвятил себя созданию христианской науки о человеке – христианской антропологии**. Во взглядах о. Василия особенно следует подчеркнуть его глубокое убеждение в свободе человека [7].

Базовые ценности христианско-антропологического направления были непосредственно определены православием и основывались на вере в реальность абсолютного источника истины-Бога. О. Василий подчеркивал: «Все педагогические усилия, какие вообще осуществимы, должны быть направлены на то, чтобы юное существо могло «найти себя» и творчески преображать свой состав, какой оно в себе находит, как взаимодействие наследственности, социальных и духовных влияний».

В трактовке представителей данного направления содержание образования было достаточно широким, однако с существенным компонентом богословских знаний и акцентом на нравственно-духовном воспитании личности [6].

Делу воспитания детей, юношества и молодежи посвятил В.В.Зеньковский более 40 лет. Он **опубликовал ряд ярких произведений психолого-педагогического содержания, развернул оригинальную**

**христианско-гуманистическую педагогическую систему, пронизанную искренним уважением к детской индивидуальности, признанием права ребенка идти неповторимым путем, ориентируясь в выборе цели на свои интересы, вкусы, пристрастия.**

Личность человека, отмечал психолог, формируется в четыре основные этапа: раннее детство, «второе детство», отрочество и юность. Каждый этап включает в себе определенный смысл. В первый период ребенок познает все многообразие окружающих его вещей; во втором – стремится приспособиться к миру и людям. В период отрочества ребенок «убеждается в праве жить своей собственной жизнью», а на четвертом этапе формируется личность человека в своей внутренней целостности. Необходимость воспитания обуславливается тем, что человек «не дан, а задан». Зерно хорошего, которое в нем заложено, требует тщательного ухода и помощи в росте[6].

В 1923 году вышла его книга «Психология детства», в которой было представлено систематическое изложение основных проблем, связанных с методами изучения детской психологии, с делением детства на периоды, социальной ролью игры в воспитании ребенка, развитием речи, эмоциональной и рациональной жизни детей, формированием личности ребенка и особенностями религ. жизни детей. Характерно, что в воспитании младших детей В.Зеньковский главное место отводил игре как средству, благодаря которому «ребенок, любящий мир, живущий горячим и страстным к нему интересом, проник бы в тайну Смысла и стал бы жить им». В 1929 г. вышла его книга, посвященная юношеству «На пороге зрелости» [6].

В 1934 г. была опубликована центральная педагогическая книга В.В. Зеньковского «Проблемы воспитания в свете христианской антропологии». В этой фундаментальной работе автор поставил важнейший, по его мнению, вопрос педагогики – тему религиозного воспитания [7].

К середине 1930-х гг. завершился поворот мировоззрения В.В. Зеньковского к построению целостной религиозно-педагогической концепции воспитания, основанной на христианской антропологии и пересмотре основных понятий

педагогической системы в свете Православия. Он был глубоко убежден, что познание духовной жизни и этапов духовного развития ребенка, роста и ритмов внутренней жизни в детях должно составить главную задачу такой педагогики, поскольку при всей важности физической и психической жизни детей ведущей является духовная жизнь, обеспечивающая целостность личности. А в самой духовной жизни ее ядром является религиозный духовный процесс развития и предмет воспитательного воздействия.

В данной связи В.В. Зеньковский считал, что воспитание должно быть «христоцентричным» и направлено на достижение единения человека с Богом, гармонии с самим собой и окружающим миром. Он полагал, что в основе человеческой личности должна быть положена нравственность, а она может быть приближена к ней трудом души[7].

В соответствии с этим на первый план в воспитании выступило формирование личности как таковой, вне вопроса о смысле ее социальной жизни. А важной задачей являлось - дать ребенку возможность раскрыться в полноте своих сил, помочь ему творчески осуществить то, что заложено в глубине, в основе его своеобразия и особенности. Таким образом, **понятие личности превращалось в верховный принцип педагогики, воспитательная деятельность направлялась на то, чтобы личность могла свободно творить самое себя, а ее творческие силы не были ничем стеснены.**

Цель воспитания В.В.Зеньковский видел не в приспособлении ребенка к жизни, а в развитии в нем сил добра, обеспечении их связи со свободой. В таком случае высший смысл воспитания заключался в идее религиозного спасения детей в результате пробуждения в их душе подлинной веры. Цель педагогических воздействий заключалась в раскрытии образа Божия в детях через подготовку их к жизни в этом мире и к жизни вечной. Причем не внешними принуждениями, а путем содействия «цветению лучших движений души».

В религиозно педагогическом аспекте для В.Зеньковского ведущими

выступали две идеи: целостности и иерархичности человеческой души. Он резко выступал как против «всестороннего гармоничного развития личности», так и примата «интеллектуализма над другими сферами личности». По его трактовке, человеческая личность включала в себя такую иерархическую конституцию: дух - душа - тело. Здесь все было одновременно и целостно, и подчинено духовной сфере, выступающей доминатором личности, поскольку «в глубине видимого мира есть идеальная основа, связывающая мир в живое целое, неистощимое в своей творческой силе».

В соответствии с таким подходом центральной выступала тема «вписанного в человека креста» - того неповторимого и единичного жизненного пути, который он должен пройти, и миссии, которую ему необходимо совершить. Перед педагогом-наставником в процессе воспитательной деятельности возникала задача - найти в каждой развивающейся детской личности ее «крест», который определяет внутреннюю логику исканий человека, и постараться раскрыть его смысл подростку, юноше[7].

Важной заслугой В.В. Зеньковского является то, что он **разработал систему принципов воспитания духовности личности**. В качестве приоритетных среди них педагогический мыслитель выделял следующие.

*Принцип личностной ориентации воспитательного процесса* выступал в роли критерия отбора целей и средств воспитания духовности, обуславливал такие задачи, как раскрытие творческих способностей ребенка, помощь в его личном самоопределении, самообразовании и духовном росте. Реализация этих задач оказывалась возможной лишь при условии адекватного им осмысления педагогом различных средств воспитания (игра, искусство). Действие принципа личностной ориентации воспитательного процесса влекло за собой воплощение в художественном или игровом творчестве божественного дара свободы, делающего человека подобным Богу и одновременно обуславливающего его самоопределение (следование путем



добра или зла).

*Принцип приоритетности воспитания духовности* над эмпирическим определял недостаточность средств, напрямую не связанных с опытом духовного возвышения, выработанным литургической жизнью Церкви. Богослужения, исповедь, молитва, богословская литургия, становились, согласно педагогическим взглядам В.В. Зеньковского, ведущими средствами реализации таких задач, как самоуглубление и самоочищение, личностное общение с Богом, покаяние, поиск собственного пути, ведущего в Истине.

*Принцип приоритетности воспитания над образованием* обращал знания в средство развития творческих сил ребенка, помощи в осознании своей духовной миссии.

*Принцип соответствия целей и средств воспитания этапам духовного становления личности* обусловил построение в рамках концепции В.В. Зеньковского динамической системы меняющихся в зависимости от возраста актуальных целей, которые определяли временные педагогические ориентиры (задачи) и адекватные им средства [8].

В практическом преломлении все эти теоретические постулаты, по замыслу В.В. Зеньковского реализовывались следующим образом. Главным звеном выступала церковная школа, но не в плане административного подчинения школы церкви или доминирования религиозных предметов в учебном плане. Речь шла о внутреннем проникновении духа церкви в жизнь школы, освещении ее этим духом, раскрытии целостности христианской жизни во всех формах культуры и творчества.

Важнейшим воспитывающим фактором выступала духовная атмосфера школы - ее подлинная, искренняя и целостная внутренняя религиозная установка духовной свободы и религиозного одушевления. Такая религиозная школа должна была стать результатом деятельности церковной общины, благодаря чему школа и церковь сближались и создавались островки целостной религиозной культуры. Ее составляли духовно здоровая семья, школа, проникнутая религиозным духом, нравственная атмосфера

церковной общины.

\*\*\*

Василий Васильевич Зеньковский скончался в воскресенье 5 августа 1962 года после долгой и тяжелой болезни. Похоронен на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа в Париже. Незадолго до смерти написал о себе: «Вот мне 80 лет исполнилось, и в душе моей, когда я думаю о моей жизни, ликование, сколько света было в моей жизни, сколько душ я узнал и полюбил, а музыка, мир идей? Все это от земли, во все входим горячо (порой схватит скорбь), но я благодарю Бога за свою жизнь. Дай вам Бог любить жизнь» [Цит по 5].

### **Литература**

1. Богуславский М.В. Зеньковский В.В. // Российская педагогическая энциклопедия. — Т.2. — М.: Большая Российская Энциклопедия, 1999. С. 667 (в соавт Е.Г. Осовский).
2. Богуславский М.В. Василий Зеньковский — крупнейший мыслитель русского педагогического зарубежья // Лидеры образования. 2003. № 4. С. 11–13.
3. Богуславский М.В. Концептуальные основы консервативно – традиционной стратегии развития российского образования // Гуманитарные науки и образование. 2016. № 1(25). С. 17-21.
4. Богуславский М.В. Современная модернизация российского образования: историко-педагогический контекст // Наука и школа. 2014. № 6. - С. 15-26.
5. Богуславский М.В. Отечественное образование: персонажи истории. - М.: Изд-во Московского Культурологического лицея, 2003. – 164 с. -
6. Зеньковский В.В. Педагогические сочинения./ Сост. Е.Г. Осовский, О.Е. Осовский. Саранск: «Красный Октябрь», 2003. 808 с.
7. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. Клин: фонд «Христианская жизнь», 2002. 272 с.
8. Зеньковский В.В. Принципы православной антропологии // Русское Зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. Сборник - альманах богословских, искусствоведческих, художественных очерков. – М.: Столица, 1991. С. 115-148.